Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
г. Хабаровска «Детский сад комбинированного вида № 196»

Виртуальная педагогическая гостиная
«Патриотическое воспитание дошкольников»

Выступление из опыта работы воспитателя МАДОУ № 196
Зозиной Елены Валентиновны

«Коллекционирование как средство патриотического воспитания»

в рамках городского методического объединения для воспитателей
Железнодорожного района г. Хабаровска

13 октября 2020 года

Слайд 1 Кто из нас в детстве не собирал наклейки, календарики, фантики от конфет, старинные монетки и тому подобное? У каждого ребенка имеется своя коробочка с нужными, по его мнению, предметами. В более сознательном возрасте самые значимые предметы начинают пополняться, ребенок их собирает, любуется и бережно хранит. Так появляется коллекция чего-либо. Она может остаться в детстве, вызывая приятные воспоминания. А может пройти через всю жизнь взрослого человека, как хобби. Какой бы ни была коллекция, своими корнями как увлечение она уходит в глубокую древность. Первобытный охотник собирал медвежьи или волчьи клыки, перья позже люди стали собирать монет, марки, книги, открытки, живопись. Многие музеи состоят из частных коллекций.

Слайд 2 Коллекционирование способствовало развитию многих наук: нумизматики, геральдики, сфрагистики, археологии, этнографии.

Коллекционирование – (от лат. Collection «собирание, сбор») определяется как деятельность, в основе которой лежит систематизированное собирание и изучение каких-либо объектов (как правило, однородных или объединённых общностью темы).

Различают виды коллекционирования:

- Бонистика - изучение бумажных, денежных знаков и ценных бумаг.
- Легофилия - собирание игрушек LEGO.
- Фалеристика - собирание орденов, медалей, наградных знаний и значков.
- Филателия - собирание марок, почтовых карточек, конвертов.
- Конхиофилия - добывание и собирание морских, речных раковин и ракушек.
- Филография - собирание автографов знаменитостей.

И многие другие.

В старшем дошкольном возрасте с развитием, индивидуальных познавательных интересов детское увлечение приобретает вид коллекционирования. Ребенок собирает, изучает, систематизирует интересующие объекты, многократно возвращается к ним, любуется, рассматривает. Демонстрирует сверстникам, друзьям, взрослым отдельные экспонаты «коллекции». Любая коллекция – это собрание необычного, удивительного, нового для ребёнка.

Детское коллекционирование имеет свои особенности, связанные с мышлением дошкольника. В этом возрасте преобладают наглядно-

действенное и наглядно-образное мышление. Поэтому детские коллекции характеризуются визуальностью и манипулятивностью.

Слайд 3 Коллекции доступные для дошкольников могут быть самыми разнообразными. Выделяют следующие группы коллекций:

Коллективные (групповые) – это коллекции, собранные в группе с помощью воспитателей, детей и родителей. Инициатором групповых коллекций выступает педагог. Тематика коллективных коллекций отражает программное содержание познавательного развития, подчинена реализации комплексно- тематического планирования работы с детьми и интеграции различных образовательных областей. Коллективное коллекционирование осуществляется в рамках подготовки к праздникам.

Домашние - это коллекции собранные дома или с помощью родителей. Хранятся они дома и дети приносят их в детский сад для временной выставки. Достоинство домашних - демонстрация семейных традиций, объединение поколений.

Индивидуальные – это детские «сокровищницы», в них собраны самые разнообразные вещи, причем каждая из этих вещей имеет огромную ценность и значимость для ребенка. Педагоги, а особенно родители должны очень корректно обращаться с ней (нельзя использовать, а тем более брать что- то из коллекции без согласия ребенка). Очень важно дать ребенку самому «управлять» своей коллекцией, искать экспонаты, расставлять их, делать отбор на выставку. Ухаживать за ней должен тоже он сам.

Свою педагогическую работу с коллекцией провожу в три этапа:

1 этап – подготовительный:

• накопление запаса конкретных представлений о коллекционировании у детей и родителей;

• индивидуальные беседы с детьми по выявлению интересов и потребностей;

2 этап – основной:

• побуждение детей к получению информации об объектах коллекционирования;

• чтение художественно познавательной литературы, энциклопедий;

• включение коллекций в организацию совместной деятельности с детьми;

• работа по формированию у детей бережного отношения к коллекции.

3 этап – заключительный:

• организация выставок коллекций; выставок творческих работ детей;

• презентация отдельных экспонатов коллекций или коллекции в целом;

Образовательная деятельность с детьми в рамках коллекционирования может осуществляться:

- в режимные моменты (утренние часы приема, во время минут ожидания, в вечернее время)
- в ходе непосредственно образовательной деятельности (образовательные ситуации, проекты)
- в ходе самостоятельной деятельности детей

Возможные формы работы с детьми:

- Групповая (фронтальная);
- Подгрупповая (небольшими группами по интересам);
- Индивидуальная

Коллекция в целом и отдельные объекты коллекции могут использоваться в различных видах детской деятельности.

Коллекционирование представляет огромную значимость в развитии дошкольников. Задача взрослых – не только увлечь ребёнка идеей создания коллекции, но и всячески помогать ему в этом. Польза от такого рода деятельности неоспорима и неоценима.

В процессе коллекционирования развиваются внимание, память, мышление, умение наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, выделять главное, комбинировать. Расширяется кругозор детей, развиваются способности ребенка. Как вы видите все, выше перечисленное является опорой в патриотическом воспитании детей.

В нашей группе изначально не было никаких коллекций. Сама идея пополнения группы «чудесными коробочками» появилась с приходом малышей возраста 3-4 лет. Этот возраст отличается повышенной манипулятивностью с предметами. Восстановив старый кукольный домик, я приготовила для игр коробочку с фигурками из киндер-сюрпризов. Детям очень нравилось ими играть. **Слайд 4** Так появилась коллекция «Киндер-сюрприз». Постоянно пополняла её Маша Моисеева, так как была поклонницей шоколадного лакомства. В дальнейшем она подарила свою коллекцию группе. **Слайд 5** Дети приносили фантики от конфет, и они служили ковриками в домике. Ребята их рассматривали и даже нюхали. Постепенно появилась коллекция фантиков. Приближался Новый год и, конечно, все ели сладкие подарки . А затем пачками фантики приносили в детский сад. **Слайд 6** Так был создан альбом фантиков.

Родители организовали детям в шкафчиках сумочки - сокровищницы. А в группе стояла большая коробочка. По желанию ребёнок мог что-то оставить, положить для группы в эту коробку. Так появились небольшие коллекции шишек, пуговиц, ракушек, магнитиков. **Слайд 7-8**

Процесс накопительства привлек родителей и они стали пополнять коллекции. Кто-то привозил с моря различные находки, из поездок магнитики, дома находили интересные ненужные пуговицы.

Для развития мелкой моторики в группе нами использовались крышки от пластиковых бутылок. Они легли в основу коллекции крышек.

Увлечение разделилось на несколько лет. В средней группе появились коллекция монет, коллекция календариков, коллекция открыток. Дети и родители с удовольствием их рассматривают и пополняют до сих пор.

В старшей группе появилась коллекция минералов. А вскоре представилась возможность ознакомиться с индивидуальными коллекциями взрослых. **Слайд 9** Первой была семья Кости Иноземцева. Они представили коллекцию купюр и монет. **Слайд 10** Затем семья Арсения Карташева показала ребятам свою коллекцию поделочных и полудрагоценных камней. **Слайд 11** Семья Миланы Мулиной познакомила нас с замечательной коллекцией нумизмата Александра Анатольевича Мулина.

Дети очень полюбили собранные коллекции. Коллекции помогли каждому ребенку прочувствовать важность предметов в нашем мире, важность личных интересов, гордость за свою семью, благодарность родителям за помощь, поддержку, сопричастность общему делу. Это и есть основы патриотического воспитания.

Поделюсь с вами опытом, как рождаются коллекции в нашей группе.

Ко Дню Защитника Отечества работа велась по следующим направлениям:

тематические беседы о войне, защитниках Родины;

рассматривание иллюстраций, книг о войне, о военной технике, географической карты России;

заучивание стихотворений;

экскурсия в библиотеку школы, встреча с представителем профессии военного;

рисование солдата на посту, изготовление поздравительных открыток и поделок воину, папе, дедушке;

сбор семейных фотографий, иллюстраций, книг с мест службы родителей;

создание альбома военных профессий;

Слайд 12 тематическая выставка «Защитник Родины моей», которая и стала началом еще одной коллекции «Защитник Отечества».

В планах создание коллекций: «Флаги и гербы», «Медали и награды Великой Отечественной войны», «Народные промыслы», «Полезные ископаемые родного края», «Мой любимый город Хабаровск». Данные

коллекции в моей работе с детьми – средство патриотического воспитания. Очень важно, как можно раньше пробудить в ребенке любовь к родной земле, родному дому и семье, воспитывать чувство гордости за свою Родину, ее достижениям, развивать интерес к доступному ребенку явлениям общественной жизни. Ведь все это и составляет исток патриотизма.

Коллекции, как маленькие частички окружающего ребенка мира взращивают в детской душе семена любви к родному дому и семье, к родной природе, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Это и есть основа патриотического воспитания.